

INDICE:	Pág.
2.- Introducción a la Temática:.....	02
3.- Análisis Situacional o Diagnostico:.....	03
4.- Ubicación Geográfica:.....	21
5.- Análisis de Involucrados:.....	23
6.- Fundamentación Teórica:.....	25
7.- Hipótesis del Trabajo:.....	27
8.- Objetivos Generales Específicos:.....	28
9.- Plan de Trabajo:.....	29
10.- Desarrollo:.....	31
11.- Proceso Intraequipo:.....	58
12.- Evaluación General:.....	60
13.- Conclusión:.....	65
14.- Bibliografía:.....	66
15.- Anexos:.....	67

2.- INTRODUCCIÓN A LA TEMÁTICA:

“Al tranco, por una vuelta más”

La temática elegida por el equipo fue familiares de chicos con capacidades diferentes, la intervención dentro del trabajo de campo fue llevada a cabo en la institución Ancape Cahuel, con los padres que llevan a sus hijos a desempeñar la actividad de equinoterapia.

La equinoterapia es un método terapéutico que utiliza al caballo, las técnicas de equitación y las prácticas ecuestres, buscando la rehabilitación, integración y desarrollo físico, psíquico y social de las personas.

Tiene como objetivo, entre otros, facilitar la organización del esquema corporal y de la orientación espacial, proporcionar un buen equilibrio desarrollar la estructura temporal y facilitar la adaptación al medio.

¿Por qué trabajar con los familiares? En primera instancia destacamos que este grupo está ligado por la actividad de equinoterapia para personas con capacidades diferentes. Su punto de encuentro son los días martes y sábados de 14hs a 18hs en el predio del campo de polo, HUITRU.

Los integrantes presentan dificultades en la tarea grupal, sus estructuras estereotipadas operan como obstáculos en la comunicación y aprendizaje generando montos de ansiedad, predominando las contradicciones primarias, visualizando claramente la verticalidad grupal.

3.- ANALISIS SITUCIONAL O DIAGNOSTICO:

La institución Ancape Cahuel solicita a la Escuela de Psicología Social la intervención de un equipo de operadores en salud mental para coordinar el grupo de padres que asisten acompañando a sus hijos a la práctica de equinoterapia. Dentro del trabajo de campo como operadoras y alumnas del 4to. Año, elegimos esta temática para nuestra pasantía.

El equipo observó que el grupo se encontraba atravesando un conflicto reciente que contribuía a una comunicación disfuncional, donde se visualizó y se corroboró la necesidad de reestructuración, readaptación y trabajar las relaciones interpersonales e intragrupal.

En primer instancia destacamos que este grupo está ligado por la actividad de equinoterapia para personas con capacidades diferentes, su punto de encuentro son los días martes y sábados de 14hs a 18hs en el predio del campo de polo, HUITRU, bajo el lema “equitación para todos” se propone contribuir con el desarrollo psicoemocional, motor, intelectual/cognitivo, social y comunicacional de los alumnos que concurren a cada sesión/clase de equinoterapia y que presentan problemáticas tales como; parálisis cerebral, hemiplejía, TGD, hidrocefalia, síndromes genéticos, entre otros.

Remitimos nuestras primeras impresiones al análisis sobre los distintos vectores del cono invertido, tomando el eje **roles** dentro del grupo como las fantasías distorsionadas y disimuladas que tienden a aparecer implícitas dentro de lo explícito que se perciben a la hora de adjudicarlos. La lectura errónea de la realidad causada en parte por el reencuentro y la tele se manifiestan en la percepción del otro.

Los mismos eran adjudicados y asumidos generando un estancamiento en la movilidad, provocando el estereotipo de estos, y afectando la participación dentro del grupo, fijándose posturas rígidas a la hora de la tarea.

Estas posturas y actitudes que tienden a evitar la tarea la definimos como resistencia al cambio. Los miedos básicos, los altos montos de ansiedad, la mutua representación interna y por ende la pertenecía inciden al momento del encuentro.

Esta es una breve reseña acerca de las familias con hijos con limitaciones, intentaremos profundizar las diversas funciones familiares, abordando diferentes ejes temáticos.

La institución de equinoterapia ANCAPE CAHUEL cuyo nombre alude al caballo como instrumento de rehabilitación, es una asociación civil sin fines de lucro, sostenida económicamente por las cuotas de las sesiones y de los socios protectores, orientadas principalmente a personas con capacidades diferentes.

Realiza sus actividades ecuestres bajo el lema “equitación para todos” el lugar donde se realiza es en la isla 32 de Apicar en las costas del río negro, precisamente en el predio del club de polo llamado HUITRU.

A partir de la demanda de esta institución, nos dirigimos al predio con la intención de conocer a los integrantes del grupo en el cual se desarrollaría nuestra intervención.

Debido a que la actividad de equinoterapia se lleva a cabo con los menores, por el equipo técnico en un lapso de 40 minutos cada sesión, los padres se encontraban en absoluto estado de ocio por lo cual la institución ve la necesidad de realizar una actividad con ellos durante ese periodo. Además de esto fluía la intención de superar un duelo proveniente de un quiebre generado por un conflicto anterior en la misma.

Contexto institucional- Historia:

En 1990 la kinesióloga Adriana Fernández se contacta con una mamá de una paciente que asistía a rehabilitación, bajo el interés de poder llevar a cabo el proyecto de la actividad de equinoterapia para personas con capacidades diferentes.

En junio del año 2000 se funda la entidad ANCAPE CAHUEL bajo el lema equitación para todos, en una chacra cedida por el señor Álvarez, ubicada detrás del autodromo de la ciudad de General Roca. Para el año 2001 la institución se traslada a otra chacra del Stefenelli, los recursos utilizados eran a partir de las donaciones, realizaban fiestas buscando la integración familiar, recibiendo la visita de voluntarios de países extranjeros para la colaboración de las diferentes actividades.

Para el año 2006 la A.A.A.E.P.A.D (Asociación Argentina de Actividades Ecuestres para Discapacitados) respalda la actividad y la legislatura lo declara de interés educativo, social, cultural y de salud.

Luego de este largo periodo de ocho años, comienza una crisis, debido al desgaste que implica la participación no remunerativa en la actividad laboral y en lo referido al sustento del mantenimiento de la actividad en si, produciendo la reacción de los padres generando roces entre, equipo técnico y padres, por lo que una de las integrantes del equipo técnico decide desvincularse de la institución.

La mala interpretación y la comunicación confusa contribuyeron a que se terminaran de romper lazos que los unían, dando inicio a una ruptura definitiva. Por esto la comisión es transferida a manos de los padres quienes deben enfrentar el desafío de continuar con la responsabilidad de llevar adelante la institución y comenzar con la búsqueda de un nuevo espacio para el desarrollo de la actividad.

En el mes de junio del 2008 se contactan con el intendente Carlos Soria, quien poco después consigue el espacio donde desempeñan sus actividades actualmente. El predio del club de polo Huitru. Ver en anexo Ancape Cahuel.

Reseña Institucional:

-

EL Caballo ha acompañado al hombre a lo largo de toda su historia y lo sigue haciendo en la actualidad. Este ser noble, social, símbolo de fortaleza y libertad no sólo ha ayudado al hombre en sus conquistas, traslados y trabajos; sino que también ha sido y es parte de sus momentos de ocio, deporte y también, de rehabilitación de distintas patologías.

Ya Hipócrates, hablaba del saludable ritmo del caballo y sostenía que montar era un remedio eficaz para combatir el insomnio, en el año 460 A.C. a lo largo de los años, se han ido identificando y encuadrado científicamente sus beneficios. Comenzó a desarrollarse desde Alemania a toda Europa, hasta Estados Unidos.

Esto permitió que hoy hablemos de EQUINOTERAPIA como una de las terapias asistidas por animales, que se practican en todo el mundo y que las mismas son métodos eficaces en la ayuda de personas con alguna discapacidad o déficit, enfermedad o trastorno emocional.

Equinoterapia o Hipoterapia, una deriva del latín y la otra del griego, pero ambas dan nombre a esta terapia que utiliza al caballo dentro de un plan de rehabilitación de distintas patologías.

¿Quiénes somos?

ANCAPE CAHUEL es una Asociación Civil sin fines de lucro, dedicada a realizar equinoterapia y equitación para personas con discapacidad, que funciona en General Roca, Río Negro desde el año 2000. ANCAPE CAHUEL

es una voz mapuche que podría significar: *“el cuerpo del caballo como instrumento”...*

Esta institución nació por la necesidad de iniciar la actividad en nuestra zona. Para nosotros el caballo representa una variedad de emociones, sensaciones que deseamos compartir. La sensación de libertad, de movimiento, de calidez, de fuerza, de fidelidad. Poder vivir, sin palabras, un universo nuevo. Nuestros primeros aprendizajes los hemos realizado en La asociación Argentina de Actividades Ecuestres para Discapacitados (A.A.A.E.P.A.D.). A partir de ellos, y de personas relacionadas al mundo del caballo de nuestra comunidad, sumado a la constante formación e investigación, hemos ido encontrando nuestra identidad y nuestra metodología de trabajo.

Misión:

Mejorar la calidad de vida de las personas, utilizando el caballo, en comunión con la naturaleza.

Asociación Civil personería jurídica N° 1718, otorgada por el Ministerio de justicia, Delegación de Personas Jurídicas.

Declarada de Interés Social, Educativo y Sanitario por la Legislatura de la Provincia de Río Negro.

Institución avalada por el Consejo Provincial del Discapacitado, dependiente del Ministerio de la Familia. Miembro de: A.A.A.E.P.A.D. (Asociación Argentina de Actividades Ecuestres para Discapacitados) RED PATAGÓNICA DE ONG`s.

Objetivos:

- Utilizar el caballo como medio de rehabilitación psicofísica.
- Integrar a la persona con discapacidad a la sociedad.
- Integrar al jinete con discapacidad al mundo hípico.
- Realizar charlas, talleres, conferencias para difundir la actividad.
- Producir investigación en la materia.

Beneficiarios:

Personas con Discapacidad de cualquier patología, sin límites de edad.

1.- Personas con discapacidad de aparatos locomotor: Amputados, Hemipléjicos, Cuadripléjicos, Espina bífida, Atrofia muscular.

2.- Personas con discapacidad con parálisis cerebral, neuropatías crónicas no progresivas o alteraciones neuromotrices.

3.- Personas con discapacidad mental: Intelectuales
Síndrome de down de personalidad: Psicóticos Autistas

4.- Personas con discapacidad sensorial: Ciegos Sordos Mudos

- Personas con trastornos emocionales.
- Personas con necesidades educativas especiales.
- Personas sin discapacidad.

El Caballo:

Es el centro de la actividad. La misma es llevada adelante por el equipo interdisciplinario buscando una mirada integral de la persona; que involucra las áreas psicoafectiva, biológica, social y funcional.

Actividades:

Desarrollamos tres Programas:

1-Abordaje del jinete:

➤ Terapia Asistida con Animales (Caballo): con objetivos terapéuticos específicos, según la evaluación y el diagnóstico. El jinete no conduce el caballo y puede requerir de auxiliares que lo ayuden a sostenerse montado.

➤ Monta Asistida: se mantienen los objetivos terapéuticos y se comienza a introducir a la persona a conducir el caballo.

➤ Equitación de Ocio y Deportiva: se practican con las adaptaciones necesarias a cada jinete. Se basan en los principios básicos de:

- Adiestramiento
- Saltos de obstáculos
- Paseos y Cabalgatas
- Destrezas y Juegos

➤ Actividades pie en tierra: no son a lomo del caballo, están regladas y planificadas por el equipo y forman parte del plan de rehabilitación. Están directamente relacionadas con la posibilidad de jugar.

2- Programa de Capacitación:

➤ Capacitación permanente intrainstitucional e interinstitucional. Participamos en Congresos, Seminarios y actualizaciones en Equinoterapia y Tercer Sector.

➤ Investigación en la temática a cargo del equipo de profesionales.

➤ Talleres dirigidos a la comunidad:

3- Programa Interacción con Instituciones de la Comunidad:

2001: "Superando Límites": programa en conjunto con Escuela Especial N°, Escuela Especial N° 12, Fundación ARCOR y ANCAPÉ CAHUEL.

2006/2007: "Jugar en Equinoterapia": programa en que participan niños de 1 a 4 años de edad, del área de Estimulación Temprana de la Escuela Especial 12.

4- Eventos:

Participamos en:

- Encuentros de jinetes: Bahía Blanca (5 de junio de 2005) y ANCAPÉ CAHUEL (13 de mayo de 2006), un momento para compartir con entidades que realizan equinoterapia de distintos lugares del país.
- Desfile Aniversario de Nuestra Ciudad: 1 de setiembre.
- Expo Solidaria: evento organizado por Funde Sur para difundir la actividad de las ONG's patagónicas.
- Fiesta de Cierre del Año. Diciembre. Es la oportunidad de que todos celebremos la labor realizada durante el año. "Buscamos que las personas disfruten de esos momentos y lleguen a respetar y querer al caballo como lo sentimos nosotros, encuentren un lugar propio en donde las diferencias no existen a los ojos del caballo, donde una persona con discapacidad puede ubicarse en igualdad de condiciones que alguien que no la tiene, incluso mejor; más allá del programa del que estén participando".

Voluntarios:

Sin ellos, la actividad no se puede realizar. Nuestros voluntarios reciben un plan de entrenamiento y capacitación permanente.

"Introducción a la Equinoterapia"

• Fundamentación:

Desde julio del año 2000 estamos trabajando en Equinoterapia. La Equinoterapia es un método terapéutico que utiliza al caballo, las técnicas de equitación y las prácticas ecuestres, buscando la rehabilitación, integración y desarrollo físico, psíquico y social de las personas. Tiene como objetivo, dentro de otros, facilitar la organización del esquema corporal y de la orientación espacial, proporcionar un buen equilibrio, desarrollar la estructura temporal y facilitar la adaptación al medio.

En los niños con discapacidad de nuestra zona encontramos frecuentemente falta de estimulación familiar y social, y ausencia de oportunidades para realizar actividades de ésta naturaleza en la zona y alrededores.

Por lo que consideramos que en diferentes lugares, la zona de chacras, o Línea Sur, el caballo es un recurso muy frecuente, de modo que, muy probablemente haya discapacitados que tengan acceso a uno y no sepan como usarlo, o los beneficios que podría traerle.

Destinatarios:

- Educación: Docentes: Escuela común, Escuelas Especiales, Maestros Integradores. Otros docentes.
- Profesionales de Salud, agentes sanitarios- Estudiantes

Propósitos y objetivos:

- Difundir la Equinoterapia, explicando sus implicancias pedagógicas y terapéuticas, y cuál es la población susceptible de ser beneficiada
- Brindar elementos básicos acerca de la Equinoterapia que posibiliten la orientación de esta práctica a personas con discapacidad y/o Necesidades Educativas Especiales.

Objetivos específicos:

- Incorporar elementos teórico- metodológicos acerca de la Equinoterapia y sus posibles aplicaciones.
- Vivenciar los distintos momentos que componen una clase.
- Desarrollar una mirada que les permita entender el placer que le significa al niño con discapacidad la posibilidad de montar un caballo.
- Conocer los recursos disponibles (humanos y profesionales, materiales y técnicos, espaciales, etc.)
- Revalorizar el rol de los instructores y su articulación con Salud y Educación

• **Contenidos**

- Equinoterapia: Fundamentos teóricos.
- Efectos terapéuticos, indicaciones, contra indicaciones
- El caballo: característica del caballo para equinoterapia
- Equipamiento, características según el alumno, caballo y los objetivos a trabajar
- Elementos de una clase
- Recursos institucionales.

• **Metodología:**

- Introducción teórica
- Taller Práctico con caballos y alumnos
- Participación activa en una clase.

- Análisis de los distintos actores que intervienen en cada caso: alumno, caballo, instructora, voluntario, extras (familia y/o amigos).
- Posibles situaciones según las distintas discapacidades que puedan presentar los alumnos.

Equinoterapia en la Argentina:

“Fundación de Equinoterapia San Luis para el desarrollo Provincial, nacional e Internacional. Personería Jurídica., N°: 338-04 - El Caldén - Las Chacras- Juana KosLay”.

Historia de la Equinoterapia:

Desde el punto de vista histórico, podría decirse que Hipócrates- (460-377^a, c), padre de la Medicina, en su libro " Las Dietas", aconsejaba la equitación para "regenerar la salud y preservar el cuerpo humano de muchas dolencias y sobre todo en el tratamiento del insomnio".

Además de eso afirmaba que " La equitación practicada al aire libre hacen que los músculos mejoren su tono". Galeno (130AC; 199 DC), consolidador y divulgador de los conocimientos de la medicina occidental, médico del Emperador Marco Aurelio. Recomendaba la práctica de la equitación como una manera de que Marco se desempeñara con mayor rapidez. fueron los precursores en utilizar la técnica de la mecanoterapia, ciencia que utiliza movimientos mecánicos con fines correctores, ya en esta época se utilizaba el caballo con fines terapéuticos, especialmente para tratar enfermedades incurables, luego Galileo (130-199d. C), Merkurialis (1569), en su obra " El Arte de la Gimnasia", menciona una observación hecha por Galeno: " La equitación no solo ejercita el cuerpo, sino también los sentidos".

El médico personal de la emperatriz María Teresa de Austria, que pertenecía a la Primer Escuela de Medicina de Viena, afirmaba que las fibras musculares se tornaban menos excitables, practicando este deporte, razón por la cual disminuían los episodios de hipocondría y de histeria. Charles Castel (1734) creador de la cadena vibratoria, Samuel Quelmalz (1697-1758), son los

primeros en investigar los movimientos tridimensionales del dorso del caballo, médico de Leipzig, de Alemania, inventó en 1747, una máquina ecuestre demostrando como el problema del movimiento y los ejercicios físicos eran encarados por los médicos de la época. Esta máquina, era una especie de grúa que imitaba de la mejor manera posible los efectos inducidos por el movimiento ecuestre. En su obra " La salud a través de la equitación", encontramos por primera vez una referencia al movimiento tridimensional del dorso del caballo, que luego Joseph Tissot (1782), a través de la gimnasia médica introducen la rehabilitación de cirugías a través de las respuestas benéficas que produce el movimiento al paso del caballo.

En el siglo XVIII una corriente científicista utiliza los ejercicios físicos con fines correctivos y terapéuticos. Siguiendo con la cronología histórica en el campo de la rehabilitación psico-física a través del movimiento corporal, se observa que algunos médicos y profesionales del movimiento humano utilizaron variadas técnicas con aparatologías convenientes y ajustadas a cada necesidad, recurriendo a la incorporación al movimiento del caballo como forma de recuperación de enfermedades, realizando investigaciones científicas al respecto que hoy están certificadas y siguen estando vigentes.

En el año 1901 en Inglaterra, en el Hospital Ortopédico de Owesry comenzó a realizar las primeras aplicaciones de Equinoterapia (terapia a través del caballo) dentro del contexto hospitalario. Liz Hartel, que a los 16 años fue afectada de poliomielitis al punto de no poder por mucho tiempo trasladarse a no ser en sillas de ruedas y luego con muletas. Ella practicaba equitación antes y contrariando a todos, continuó practicándola y ocho años después, en las Olimpiadas de 1952 fue premiada con la medalla de plata en adiestramiento, compitiendo con los mejores jinetes del mundo, el público solo percibió su estado cuando bajó del caballo para subir al podio y tuvo que valerse de dos bastones canadienses.

Esta hazaña fue repetida en las Olimpiadas de Melbourne, en 1956. A partir de este acontecimiento fue despertando curiosidad a la comunidad

médica, continuando las investigaciones por los programas de actividades ecuestres como medio terapéutico, tanto que en el año 1954 aparecía en Noruega el primer equipo interdisciplinario formado por una fisioterapeuta, un psicólogo e instructor de equitación, donde en 1956 fue creada la primera estructura asociativa en Inglaterra. En Francia, la Reeducción ecuestre nació en 1965 como mencionan De Lubersac y La Llieri en la introducción a su manual titulado " La Reducción a través de la Equitación"(1973), si bien en 1963 esta ya fue utilizada empíricamente por Killilea en su libro " A Karen con amor". En 1965 la Equinoterapia se tornó materia didáctica universitaria, Salpentier, en París, en 1972 fue hecha la defensa de la primera tesis del doctorado en medicina sobre Reeducción Ecuestre en la Universidad de París, en Val-de-Marne, Dra. Collete Picart Trintelin.

Importancia de la equinoterapia desde el punto de vista fisiológico-biomecánico.

El caballo se desplaza en movimientos tridimensionales, o sea se mueve en tres planos, influyendo en las reacciones automáticas del ser humano, esto implica mencionar que cada vez que la pata posterior del caballo avanza, la pelvis rota trasladando el peso de un lado al otro. Esto es impartido al jinete, facilitando el traslado del peso en el mismo, favoreciendo de esta manera el control lateral del tronco.

Un imput (estímulo) proveniente del caballo desplaza al jinete hacia delante y atrás, provocando anteversión y retroversión de la pelvis exigiendo a la persona controlar la flexión y extensión del tronco.

Desde el punto de vista fisiológico de acuerdo a registros obtenidos por la North American Riding for the Handicap Asociation y el National Center for the Equine Facilitate Teraphy, por medio del uso de radiografías, electromiografías y transferencias del movimiento tambaleante del caballo al paciente-alumno mediante películas científicas, se detecta que el movimiento rítmico y continuo del paso del caballo permite al cerebro a través de la médula

registrar músculos, órganos y envíe señales a éstos, para que se inicie el proceso de estimulación neuro-muscular.

En este proceso de neuro-transmisión de la sinapsis de la neurona se promueven la generación de procesos mentales, liberándose productos químicos, como seratonina, dopamina, endorfinas entre otras, que al ser liberados producen sensación de placer y además le permite al cerebro registrar zonas que de otra manera sería mas dificultoso, este mecanismo es importante ya que mientras el sujeto esta realizando la actividad arriba del caballo, disfrutando del medio natural su sistema nervioso central esta trabajando en las condiciones mencionadas.

El caballo se desplaza en tres aires básicos: paso, trote y galope con sus diferentes variantes. En la práctica de la Equinoterapia se utiliza generalmente el "paso" con sus variadas cadencias o ritmos de acuerdo con los objetivos terapéuticos que se deseen trabajar, influyendo en el control flexo-extensor del tronco de las personas.

Para ir logrando desarrollar estímulos psico-físicos adecuados será necesario tener en cuenta los principios generales de la Equitación siendo uno de ellos " La consonancia entre los cuerpos", que implica que el jinete se encuentre alineado con la fuerza de gravedad del caballo buscando desarrollar una buena postura y así reforzar los demás estímulos neuromusculares.

Es importante establecer un vínculo adecuado entre caballo-jinete y familia de manera tal que favorezcan los procesos terapéuticos y de enseñanza-aprendizaje, siendo éste otro de los principios generales de la equitación, pero cabe destacar que la Equinoterapia no se limita únicamente a la Monta Terapéutica, existen cuadros clínicos donde el paciente no puede desarrollar el acto de montar, pero si puede llevar a cabo Programas específicos de Equinoterapia que beneficien significativamente su condición, mejorando su calidad de vida, complementando esta actividad con las demás terapias convencionales, optimizando resultados, por ejemplo dentro del plan de trabajo pueden llevarse a cabo ejercicios psico-físicos donde el jinete

desplace desde abajo al caballo, movilizándose por la pista, al aire libre en contacto con otros animales, puede además realizar variadas rutinas de estímulos sensoriales, auditivos que favorezcan sus procesos psico-físicos sociales, como así también establecer etapas de trabajo que incluya actividades alternas con el caballo, como la alimentación, cuidados especiales, aseo.

¿A quienes se aplica la Equinoterapia?

De acuerdo con las investigaciones científicas que se plantean hasta el momento a través de la Federación Internacional de Rehabilitación Ecuestre y de acuerdo con las diferentes prácticas terapéuticas que se vienen llevando a cabo en diferentes países del mundo, la Equinoterapia está especialmente indicada para diferentes tipos de Parálisis, Síndrome de Down, en estos casos será recomendado realizar un estudio específico para detectar o no si el paciente padece en su diagnóstico subluxación atlanto-axial, ya que de confirmarse los Programas de Equinoterapia se deberán adaptar a los cuidados que este diagnóstico presenta.

También está recomendado para pacientes con: Esclerosis múltiple, Trastornos Generalizados del Desarrollo como Autismo, Psicosis y Síndromes asociados, Mal de Alzheimer y Atrofia Cerebral entre otras patologías neurológicas, además está indicada en Trastornos Ortopédicos y Traumatismo en general; problemas Reumatológicos como: Artritis y Artrosis. En algunos cuadros clínicos como: luxación de cadera, o de primeras vértebras del cuello, tumor en la columna se limitan los ejercicios sobre el caballo pero eso no significa que no pueda realizar Equinoterapia.

También se están aplicando Programas específicos de Equinoterapia para pacientes con enfermedades no deshabilitantes como: Asma, Alergias, Estrés y Depresión. No obstante a la hora de comenzar con el Programa, la consulta clínica es fundamental para realizar un abordaje integral que refuerce y complemente el tratamiento terapéutico que el paciente viene llevando a cabo.

BENEFICIOS COMPROBADOS

Todos los aspectos mencionados colaboran para corregir y obtener:

- Buena reacción de equilibrio y enderezamiento con una buena funcionalidad biomecánica.
- Aumento de la movilidad general del cuerpo mejorando la funcionalidad de cintura pélvica escapular.
- Mejoría en la percepción del propio cuerpo.
- Mejoría en los estados de ánimo repercutiendo positivamente en la autoestima y en la relación con los demás.

Cabe recordar que la Equinoterapia resulta un tratamiento importante para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad o con diferentes trastornos neurológicos, psiquiátricos, traumatológicos en general ya que es una actividad terapéutica, educativa importante que se desarrolla al aire libre, en contacto con animales, despertando estímulos sensorio-perceptivos importantes que colaboran significativamente con los procesos terapéuticos y pedagógicos. La investigación y el seguimiento de cada paciente y alumno es fundamental para profundizar cada tratamiento.

EFFECTOS ORGÁNICOS DE LA ZOOTERAPIA

Los efectos orgánicos de la zooterapia son:

- Se estimula la producción de celular, endorfinas y hormonas
- Mediante el entrenamiento generado, los pacientes se distraen de dolores y estados depresivos.
- Se facilita la integración entre desconocidos disminuyendo la sensación de soledad.
- Mediante el ejercicio, la actividad, la alegría y el optimismo se favorece enormemente la autoestima de quienes acceden a las terapias con animales.

OBJETIVOS PARA LA TERAPIA ASISTIDA POR ANIMALES

Los animales pueden ser incorporados a una gran variedad de programas. Para involucrarse en una actividad de terapia asistida por un animal, se deben tener definidos cuales son los objetivos personales a ser logrados por el programa de terapia, como ser:

Físicos: Mejorar las destrezas motoras, las habilidades con una silla de ruedas. Disminuir la tensión arterial, etc.

Salud mental: Incrementar la interacción verbal entre los miembros de un grupo, aumentar la atención, incrementar la autoestima, reducir la ansiedad y o el sentimiento de soledad.

Educativos: Incrementar el vocabulario, la memoria de los individuos, aportar conocimientos de diferentes conceptos, abstracciones y determinaciones.

Emotivos: Aumentar el deseo de involucrarse en una actividad de grupo, desarrollar la interacción de las personas, incrementar el deseo de ejercitarse.

El medio donde habitualmente se brinda atención a personas que padecen diferentes tipos de enfermedades dista mucho de ser parecido a la naturaleza, estando limitados por paredes, ventanas, puertas, camillas sillas, escritorios, aparatología médica, kinesiología, etc., en estos lugares los sonidos, aromas, texturas y colores, como la lógica supone está relacionados con los elementos circundantes, haciendo que lo que impresiona al sensorio sea rutinario, repetitivo, monótono, mecánico, inanimado; tedio, aburrimiento, resistencia, stress. Estas situaciones de hecho no son las mejores para la salud.

El habitat del caballo, o sea su medio ambiente es un lugar abierto natural, biológico, dinámico interactivo, donde todo está en permanente acción y reacción estímulo respuesta, pleno de sonidos, aromas, texturas,

temperaturas, colores, formas, movimientos, ritmos, sensaciones, la presencia de otros animales como pájaros, vacas, perros, gatos: vida. Avena, alfalfa viruta, madera, cueros, metales, tierra, pasto, agua, árboles, flores, pasto, leña, aire, sol, lluvia, el caballo mismo, sociable, con su propio sistema de comunicación, con su cuerpo tibio, musculoso, grácil, su particular olor, el ritmo que impone con sus pasos en los diferentes aires del andar y en ese ambiente donde se crean y desarrollan estrategias de tratamiento específicas para cada paciente, formándose así la triangulación: caballo y su habitud-paciente-terapeuta.

¿Porque el caballo?

Es una pregunta que suelen realizar profesionales de distintas disciplinas médicas como psiquiatría, psicólogos, neurólogos, traumatólogos, etc. Entre las diferentes especies del reino animal domesticados del hombre el equino por sus características morfológicas de desplazamiento y atributos sensoriales perceptivos hacen de la especie una fuente de recursos terapéuticos inagotables, para diversas patologías que pueden comprometer la salud del ser humano.

San Luis es pionera desde hace tres años incorporarla como tratamiento alternativo para el desarrollo de programas específicos de trabajo para personas con capacidades diferentes que padecen ciertas disfunciones orgánicas, mentales físicas y sociales.

4.- UBICACIÓN GEOGRAFICA DE LA INSTITUCIÓN

Espacio: Predio *Huitru*

La institución se ubica en la ciudad de Gen. Roca, originalmente llamada (Fiske Menuco), Alto valle, Provincia de Río Negro; a orillas del río negro en la isla 32 del complejo municipal Apicar, zona rural a 5 Km. de la ciudad de General Roca, el espacio es compartido con el club de polo HUITRU, que cuenta con dos canchas donde se practica dicho deporte. Además cercana a este espacio se ubica la cancha que es usada por personas que realizan la práctica de Tiro con Arco.

Al lugar se accede por caminos rurales no asfaltados, El medio de movilidad frecuente es el colectivo. Está rodeado por chacras en producción, linda con el barrio Mosconi, los residentes del barrio en su mayoría son trabajadores de las mismas.

En este espacio físico no se visualizan construcciones de material sólido, salvo la casa del cuidador del predio que cuenta los servicios de luz, agua. El lugar es muy agradable, rodeado de álamos y pinos que genera una sensación de placer y relajación a la hora de realizar la actividad.

Cabe destacar aquí que la actividad sólo se logra realizar cuando las condiciones climáticas son favorables, ya que la misma se realiza al aire libre.

Espacio: *Gimnasio CAFAD* (centro de actividades, físicas de aventura y deportes)

Este espacio esta en el cono urbano semi céntrico de la ciudad de Gen. Roca, es de material sólido entre las calles: Chula Vista y Belgrano, ambas con asfalto, se puede acceder caminando, como también en colectivo, o movilidad propia, cuenta con todos los servicios. Tiene dos salones, uno para la práctica de boxeo y el otro para los aparatos con los que se realizan actividades físicas, es usado por personas de diferente sexo y edades.

Esta ubicación esta rodeada por construcciones donde funcionan diferentes empresas y en diagonal esta el estadio deportivo “Luis Maiolino”.

5- CARACTERÍSTICAS GRUPALES:

El grupo es integrado por familias de clase media quienes en su mayoría no excede en uno o dos hijos, estas familias cuentan con un trabajo cuyas profesiones les brinda la posibilidad de contar con obra social, la que posibilita la realización de la actividad de equinoterapia, con un 100% de cobertura.

La estructura familiar de los integrantes del grupo es en su mayoría, Familia Tipo: (mamá, papá e hijos), la pareja conyugal es una estructura vincular compleja con elementos definitorios que permiten referirse a ella como una unidad o una estructura con un alto grado de especialidad.

El acompañamiento de la pareja es fundamental porque ayuda a ver el mundo de manera distinta, fortalece los vínculos, ayuda a sobrellevar de manera satisfactoria el acontecer diario de la problemática de los hijos con capacidades diferentes.

Ancapé Cahuel está integrado por catorce familias, parejas estables en su mayoría, cuyas edades oscilan entre los 30/50 años, con poder adquisitivo alto, sus profesiones les permiten acceso a movilidad, casa propia, otro modelo educativo, acceso a otro tipo de cuidados de la salud, a realizar actividades con sus hijos, sean estas recreativas o no, viven en la ciudad; cuentan con apoyo y contención del resto de sus familias, (padres, abuelos, tíos, primos). Algunos acuden a sesiones de Terapia, otros las rechazan por miedo.

Todo esto no los exime del dolor, la soledad, la angustia, la tristeza, la discriminación.

Nos basamos para el análisis del proceso grupal en la definición del concepto **grupo** del Diccionario Crítico de Psicología Social basado en la teoría del Doctor Enrique Pichón Reviere *como la operación correctora o terapéutica que se lleva a cabo siguiendo el trayecto de un vínculo no lineal que se desarrolla en forma de una espiral continua a través de la cual se resuelven las contradicciones entre las diferentes partes del mismo sujeto que incluye así una problemática dialéctica en el proceso corrector o en el vínculo con el terapeuta que sirve de encuadre general, tendiente a indagar contradicciones que surgen en el interior de la operación y en el contexto de la misma.*

La fragmentación del objeto de conocimiento en, dominios particulares producto de la fragmentación del vínculo, va seguida de un segundo momento

integrador (epistemología convergente) cumpliéndose así dos procesos de designio contrario, que adquiere, complementariedad a través de la experiencia emocional correctora. Puede afirmarse también que se trata de dos momentos de un mismo proceso, tanto en la enfermedad como en la corrección, si este acontecer es puesto en marcha por el terapeuta se impedirá, según la eficacia de su técnica la configuración de situaciones dilemáticas, génesis de todo estancamiento y la formación de estereotipos de una conducta que toma características de desviación por falta de ajustes de los momentos de divergencia y convergencia.

La dificultad en la integración de estos dos momentos esta dada por la presencia en el campo de aprendizaje de obstáculos epistemofílicos, que en teoría esta representado por el ruido y en la situación triangular del tercero trasforma la espiral dialéctica del aprendizaje de la realidad en un circulo cerrado-estereotipado- actuando este como estructura patógena.

6.- FUNDAMENTACIÓN TEORICA:

Para el desarrollo de este punto nos remitimos directamente a nuestro desempeño dentro del campo de trabajo. No contando con experiencias previas en la temática elegida, nos respaldamos en la teoría y práctica de la formación como futuras psicólogas sociales.

Si bien no teníamos definida la teoría específica a utilizar de manera pertinente para la práctica, contábamos con la internalización teórica incorporada desde primer año, por lo cual seleccionamos los siguientes ejes temáticos para el análisis de la problemática, a los cuales incorporamos los que fueron emergiendo a lo largo de la pasantía:

- Comunicación y vínculo
- Muerte y duelo
- Transferencia y contra-transferencia
- Escenas temidas
- Empática
- Mecanismos de defensa
- Familia
- Violencia
- Soledad, grupo y roles
- Abuso
- Integración y solidaridad
- Discriminación
- Proceso de vida

La historia de la institución Ancape Cahuel fue nuestra referencia para un primer análisis del trabajo de campo.

Contamos con la presencia de los padres, con quienes interactuamos en el período de la pasantía. Las primeras aproximaciones al tema fueron a través del trabajo y lectura de la autora Blanca Núñez. Nos apoyamos en su edición titulada “Familia y discapacidad” para ampliar nuestra mirada acerca de la problemática de la discapacidad (a lo largo del escrito utilizaremos el término discapacidad como concepto médico). No por ello se debe extender dicho término a un sistema calificador que entraña una postura estigmatizadora

(sano-enfermo, normal-anormal, capacitado-discapacitado). Creemos que fuera de dicha categoría conceptual todos contamos con capacidades para algunas cosas y no para otras.

Núñez en sus textos hace referencia a proporcionar reflexión en torno a la situación y su significado para los miembros de la familia contribuyendo a que se logre un dominio cognitivo de la experiencia, apoyándose en una comunicación abierta, para sobrellevar confusiones y frustraciones ante expectativas de resultado incierto, además, de ver la discriminación entre las limitaciones y carencias del medio y proporcionar adaptaciones conductuales interpersonales requeridas para la vida futura, estimulando el sentimiento de optimismo y esperanzas.

El equipo “al tranco” se internaliza con el tema y comienza su intervención con el dispositivo de grupo operativo

7.- HIPOTESIS DE TRABAJO UTILIZADAS INICIALMENTE:

Inicialmente partimos al encuentro del grupo con la hipótesis que nos brindó Adriana Fernández, en la cual su clima grupal era positivo, la disposición para el trabajo era determinado por la ligazón, su tele positiva actuaba como motor del proceso productivo, a pesar del cambio generado dentro de la institución (espacio, estructura interna) en lo explicitado denotaba cierta fortaleza grupal, lo que dio a entender al equipo que se trataba de una situación superada, sin aparente necesidad del trabajo con la comunicación y vínculo.

Al momento de llegada visualizamos varios obstáculos en el grupo lo cual no concordaba con la hipótesis inicial, dichos obstáculos tenían que ver con cierta incapacidad de codificar y decodificar mensajes, es decir la interacción entre los integrantes que determinaban la calidad de los aportes. Si bien el equipo contaba con la información acerca de la problemática por la cual había atravesado este grupo y que nosotras dábamos por superada, no coincidió con la hipótesis inicial, visualizando desde un primer momento, como el grupo dejó emerger el malestar latente relacionado a este conflicto.

Pichón Rivière define al vínculo como *una estructura compleja que incluye un sujeto, un objeto y su mutua interrelación con procesos de comunicación y aprendizaje*. De acuerdo a esta definición, el equipo se rectificó de la hipótesis inicial, debido a que el grupo presentó cierto grado de desconocimiento Inter- personal, expuesto por ellos mismos, al momento de la presentación ante el equipo.

Por lo tanto tomamos como hipótesis que estamos frente a un grupo que carece de trama vincular, su comunicación es disfuncional, no teniendo una tarea en común y específica que los integre más allá de la actividad que realizan sus hijos.

8.-OBJETIVOS GENERALES, ESPECIFICOS:

Objetivo general:

- Conformar un grupo, dada la dispersión en la que se encontraba el grupo de padres.
- Consolidar los vínculos a través de re pensar las relaciones que obstaculizan el desarrollo de la tarea.
- Involucrarnos desde nuestro rol para visualizar los obstáculos.

Objetivos específicos:

- Lograr que el grupo de padres, encuentre a partir de técnicas implementadas en talleres, un espacio de confianza donde expresarse.
- A través de distintas herramientas lograr que superen miedos persecutorios.
- Fomentar una comunicación participativa orientada a crear un futuro en el proceso de aprendizaje

9.- PLAN DE TRABAJO LINEAMIENTOS GENERALES:

Somos el equipo de operadoras en salud mental que estamos realizando el trabajo campo y cursando el 4º año de la carrera en Psicología Social, en la Escuela de Psicología Social de la Patagonia Fundación Huilliche.

Nuestra intención es contribuir a que se genere un espacio de contención en donde pueda circular la palabra, expresando el sentir y fomentar la formación de vínculos.

Nuestra modalidad de trabajo es a través de la técnica de grupos operativos, en donde se integra el pensamiento y la acción en interacción con otros en función de la operación en un determinado tiempo y lugar,

La técnica de grupos operativos es utilizada por el equipo como instrumento que se centra de forma explícita en una **tarea**, bajo la cual subyace otra tarea implícita que apunta a la ruptura y dificultan el aprendizaje, creando un obstáculo frente a toda situación de cambio.

La rigidez y el estereotipo constituye el punto de ataque principal, allí se centrara nuestra tarea, se realizará mediante el abordaje y la resolución de los miedos básicos en un trabajo de esclarecimiento grupal.

Sumado a esto se implementarán diferentes herramientas para visualizar todo aquello que se encuentre implícito y con técnicas de contención, actividades lúdicas, recurrir a la capacidad de juego para aliviar y sobrellevar dichas situaciones emergentes y conflictos que surjan .además de técnicas psicodramáticas para que el grupo se conecte con su cuerpo y exprese todo aquello que no logra poner en palabras.

Nuestro desempeño será acorde a la situación y mediante facilitadores, como dispositivos, técnicas y herramientas, intervenir para lograr la tarea grupal, volcando la teoría en la práctica para producir un cambio.

Desde la institución ANCAPE CAHUEL, lugar donde se realizan las actividades de rehabilitación a chicos con capacidades diferentes y que utilizan al caballo como instrumento para la práctica de la equinoterapia, existió una demanda que consistió en la creación de un espacio en donde los padres de los chicos que realizan la terapia, pudieran sentirse contenidos y acompañados por el equipo.

Destinatarios:

A un grupo de padres con edades entre 30y 50 años, que tienen hijos con capacidades diferentes que asisten a una sesión terapéutica de equinoterapia.

La metodología de intervención será con diferentes dispositivos de grupo operativo, de reflexión, de enseñanzas aprendizaje, de actividades lúdicas en forma de talleres.

Tiempo de duración:

Nuestra intervención tendrá una duración estimada que va de los meses de abril a octubre. Siendo los encuentros los días sábados de 15 a 16 hs en el predio de polo Huitru donde asisten con sus hijos a la sesión de terapia.

10- DESARROLLO O RELATO DE LA INTERVENCION:

Periodo de intervención:

En un primer comienzo conformábamos un equipo de seis integrantes con el cual estábamos realizando los primeros encuentros con un grupo de boxeadores, cuya cantidad de integrantes era menor en relación al equipo de trabajo, esta situación nos llevo a la división del equipo y posterior reacomodación de otro equipo, el cual se debió obligado a buscar una nueva temática, quizás un tanto desorientadas, debido a la incertidumbre que nos generaba el no tener una temática definida, tomamos las solicitudes presentadas a la escuela, dentro de las cuales se encontraba la solicitud de la institución ANCAPE CAHUEL, a cargo de la kinesióloga Adriana Fernández, con la que accedimos a tener las primeras entrevistas.

El 23 de abril nos dirigimos al centro de rehabilitación ubicado en la calle Belgrano, lugar donde Adriana desarrolla sus actividades, allí se encontraba acompañada por Mariela Millán, estudiante de psicóloga educacional, junto a la cual conforman el equipo técnico de la institución. En esta entrevista nos comentan acerca de el motivo de su demanda a la escuela de psicología social. Se nos dio a conocer su historia y diferentes atravesamientos los cuales provocaron una reestructuración en la institución, se explayaron acerca de las resonancias de que esta situación genero en los papas y el interés por nuestra intervención dentro del campo,

La actividad se realiza los días martes y sábados en el predio de club de polo HUITRU, la cual se realiza con cuatro caballos para la práctica de equinoterapia para personas con capacidades diferentes.

Posterior a esto el equipo detalla su propuesta de trabajo, el rol a desempeñar y metodología de intervención dentro del campo de trabajo como agentes de cambio, marcando encuadre y diversos ejes temáticos que se trabajarían dentro de la pasantía, como así también emergentes que surgieran en cada encuentro.

Finalizada la entrevista se pautaron horarios para una presentación formal con los padres.

El día 25 de abril nos dirigimos al predio del Club de Polo HUITRU, a la espera de la presencia de los integrantes del grupo ,nos dirigimos a conocer el lugar ,el equipo de voluntarias nos comenta un poco mas acerca de la metodología de trabajo de equinoterapia, comienzan a llegar los integrantes y luego conformamos una ronda, Adriana comenta el motivo de nuestra presencia el por qué y el para qué asiéndose autora responsable de la idea de acudir a nuestra intervención en el grupo para lograr un bienestar general produciendo cambios que posibiliten al espacio un interés productivo.

Seguido de esto procedemos a explicar nuestra modalidad de trabajo, pautamos el encuadre .algunos de los integrantes comentaron la historia de la institución dejando aflorar diversos sentimientos latentes que generaban ruidos dentro de el grupo provocando un malestar general, esta situación movilizó el sentir de alguno de ellos generando angustia ,descontentos e incluso catarsis en algunos.

Se logró visualizar, a pesar de esto, la unión y valoración del grupo, resaltando sus aspectos positivos y cualidades óptimas.

Nuestra hipótesis acerca de este primer encuentro fue la visualización notoria de la presencia de comunicación disfuncional y lo que generaba la misma, es decir, falta de escucha, ruidos, desde lo gestual observamos que sus posturas denotaban desgano y falta de entusiasmo, presencia de mensajes incompletos, poco explícitos o sugerentes, pedidos encubiertos. El equipo observó que estas dificultades en el circuito comunicacional eran inevitables teniendo en cuenta el alto monto de ansiedad generando interrupciones, cambios de tema, lapsus, superposición de mensajes, bloqueos que imposibilitaban la escucha, generando confusiones que suelen ser indicadores de aspectos implícitos del acontecer grupal.

Como emergentes de apertura, observamos al momento del inicio del taller, altos montos de pre-tarea, de los cuales subyacía una resistencia dada por la presencia de los aspectos contradictorios interactuando e imposibilitando la visualización de este objeto como unidad de lucha existente entre ambos,

estos pares contradictorios; sujeto-grupo, lo explícito- lo implícito, lo manifiesto- lo latente, lo nuevo- lo viejo, obstaculizaban la tarea dificultando el aprendizaje.

Encuadre:

Desarrollaremos a continuación un breve resumen de lo que remite el término encuadre. Como operadoras en salud mental y futuras psicólogas, tenemos como objetivo dar una planificación ordenada, con un encuadre determinado para cualquier tarea a realizar.

El encuadre nos da cuenta de lo que queremos desarrollar, son “aquellas constantes que permiten un proceso, es decir aquello que acontece enmarcado en ciertas pautas. Bleger dice, “el encuadre es una institución dentro de cuyo marco suceden fenómenos que llamamos comportamientos”, o sea hablamos de un procedimiento compuesto por elementos que nos permitirán sostener dicho proceso.

En psicología social esto es ratificado por, Enrique Pichón Reviere y Ana Quiroga, dicen que el encuadre es un “conjunto de constantes metodológicas que permiten la comprensión de un proceso facilitado a través de la confrontación de modelos internos con las situación externa, es un ámbito que permite una comprensión horizontal y vertical en un lugar donde se realiza la tarea, un lugar comprendido como un conjunto de ideas, ECRO, un espacio real y un tiempo para realizar la tarea.

Con respecto a esto, Delly Bleller acota que “toda tarea necesita estar enmarcada, delimitada, para evitar la desorganización y el caos, toda situación requiere normas que regulan su funcionamiento y el encuadre es eso, un conjunto de normas, un sistema de reglas que operan como regulador de las relaciones y del vinculo con la tarea.

Elementos o condiciones del encuadre:

1º Elementos constantes o funcionales:

- a- el espacio físico, en el cual va a poder operar llevando adelante la tarea
- b- el tiempo, día, hora como se acotan los horarios de la reunión.
- c- de hecho o fácticas, lo que esta mas allá de lo programado lo imprevisto, lo que nos dará cuenta de las modificaciones o de la flexibilidad ante cualquier hecho.

2º Elementos variables:

Estamos frente a los elementos variables que tienen que ver con las intervenciones, la dinámica, los obstáculos, las realizaciones, aspectos de las interacciones entre los integrantes o de estos con el equipo de coordinación.

El procedimiento o encuadre será entonces este conjunto de condiciones o elementos constantes, funcionales que nos dan cuenta de cómo normalizar y ordenar cualquier tipo de dispositivo para realizar la tarea, que cumplirá una función determinada y permitirá sostener y leer en el proceso que se desarrolla.

Sintetizando la función del encuadre, será, básicamente la de organizar y estar al servicio de la tarea, es decir de sostén y continencia, (según Bleger).

En nuestro trabajo de campo, desde un primer comienzo se decidió encuadrar con la referente y el grupo, que nuestros encuentros se realizarían los días sábados de 14 Hz a 16 Hz, durante un periodo de seis meses que comprendió los meses de abril hasta octubre, esto ultimo es requisito del encuadre institucional para el trabajo de campo.

Aquel 25 de abril...

En un primer momento nuestro punto de encuentro fue la terminal de ómnibus ya que una de las integrantes llegaba de la localidad de Villa Regina, en cuanto a las demás integrantes acudían al encuentro movilizadas en ciclomotor, facilitando la llegada al predio, el cual era de completo desconocimiento para el equipo, solo nos guiaban las referencias dadas por Adriana Fernández.

Como hipótesis previa, el equipo esperaba encontrarse con un grupo ya consolidado en el cual se presentara la unión debido a la crisis que habían atravesado, manteniendo una buena comunicación estando constada la mutua representación interna y que debido al clima grupal sería óptimo, en cuanto a la predisposición, para nuestro trabajo de campo.

Al momento de llegada, como primer impacto fue el paisaje, la calidez del lugar los espacios verdes, nos encontramos con el equipo técnico que nos da la bienvenida, y presenta nuestro rol y función ante el grupo de padres.

El grupo estaba integrado por 18 personas de los cuales participaban tres matrimonios, un papa solo, una mama sola, 7 integrantes que no asisten acompañados de sus parejas y demás familiares (abuelos, tíos, primos).

Nos sentamos en ronda dando inicio al encuentro siendo receptores de la historia de la institución y la de algunos integrantes los cuales expresaron sus emociones aflorando profundos sentimientos. Posterior a esto realizamos el cierre encuadrando los próximos encuentros, haciendo una breve devolución aludiendo a la riqueza que guardaba el grupo resaltando sus cualidades y virtudes relacionadas a los aspectos a trabajar, luego nos retiramos del predio.

El equipo realiza una nueva hipótesis, visualizando la clara falta de comunicación, los integrantes se encuentran estancados en la contradicción que emerge a partir de la crisis atravesada por la institución que tiene que ver con una brusca separación y posterior ruptura de vínculos.

Las variantes que surgen con respecto a nuestra hipótesis inicial, tienen que ver con que el equipo estaba convencido de que debido a la antigüedad de los integrantes en la institución y por ende en el grupo, el conocimiento y la

confianza formaban parte de ellos, situación que se contrapuso a nuestro pensar, además de esto, creíamos que la crisis había sido superada por los integrantes, sin embargo se denoto el malestar en la mayoría de ellos, "...acá hay algo que da vueltas y que no se habla..." "...no es sencillo, nos cuesta..." "... estoy a la defensiva..." lo que nos llevo a meditar sobre nuestra ardua intervención en esta pasantía.

Por otro lado resonaron las quejas acompañadas del cansancio que les genera la rutina de tener que lidiar con los prejuicios instalados en la sociedad. Por ultimo nos sorprendió el alto nivel de miedos latentes expresados en el encuentro de diversas maneras "...me asusta pensar que cuando yo no este que será de mi hijo..." "...el abuso sexual en mi hija esta en mi mente...me genera tanto odio..."

De este encuentro, entre otras cosas, nos llevamos la presencia y el acompañamiento de los familiares que forman parte del sostén y contención de los padres, "...es algo extraordinario el amor que te dan estos chicos...la gente esta cambiando, hay que hacer mas por esta lucha contra la discriminación... entre todos tienen que ayudarse y apoyarse...los felicito por el trabajo que están haciendo... adelante!..." (Graciela, abuela de uno de los chicos).

Planificación 1º actividad 02/05/09

Objetivo: Conocernos y escucharnos

Técnica: de presentación la cual consta en la utilización de una pelota como objeto de identificación, cada integrante deberá tomar la pelota y de manera breve presentarse ante el grupo

Lugar: campo de polo "HUITRU", al aire libre

Equipo: Romina, Carolina, Natalia

Coordinación: Triple coordinación

Registro de crónica: Natalia

Elementos: Tarjetas de presentación y pelota

Tiempo de trabajo: 30 minutos (tiempo equivalente a la sesión de equinoterapia)

Articulación teórico-práctica: los 4 pasos de Alfredo Moffatt

Crónica nº 1:

Desarrollo:

Para este encuentro el equipo llegó a horario al lugar, 15hs inmediatamente nos pusimos en tarea; trajimos las sillas del depósito, armamos la ronda, preparamos el mate esperando que llegaran los padres quienes fueron llegando de a uno por vez, previo a dejar a sus hijos a la sesión de equinoterapia. Asistieron a este encuentro 12 padres.

Se observó una notable resistencia por parte de los padres, que se demuestra a través de sus posturas, gestos y comentarios entre ellos. Procedimos entonces a sentarnos en ronda para comenzar el taller, luego repartimos las tarjetitas en donde figuraba el encuadre, horario de trabajo y la bienvenida al nuevo espacio de encuentro. Reciben las tarjetas, comentan sobre ellas.

Carolina da la consigna de trabajo de la técnica de presentación y ellos se miran para ver quien empieza, luego comienza uno de ellos, cuando se estaba realizando la actividad interviene la hija de uno de los papas que va a equinoterapia y se queda con la pelota. Sin embargo se continúa con las

presentaciones, asumiendo como natural la intervención de la nena que tiene 11 años.

Los padres en esta presentación cuentan sus historias personales vividas con esta problemática, y sus rutinas diarias.

Cierre:

Para el cierre el equipo propuso despedirse con una palabra que representara el “como se van”, “...desahogo...entusiasmo...me sentí bien... nueva etapa...me siento psicoanalizada...”

Resonancia:

Nos retiramos del lugar a las 18hs con el conocimiento de cada integrante y parte de su historia, tomando como muy rico y valioso la confianza y confiabilidad brindada por los padres al equipo. Esto nos dio pie para realizar el trabajo de campo y futuras intervenciones.

Planificación 2º actividad 06/05/09:

Objetivo: Reconocimiento y Comunicación

Técnica utilizada: Doble rueda, es una técnica corporal.

Lugar: campo de polo “HUITRU”, al aire libre

Equipo: Carolina, Natalia (Romina ausente)

Coordinación: apertura Carolina - Cierre: Natalia

Registro de crónica: Natalia

Elementos: equipo de sonido, CDs de música y escala numérica del 1 al 10

Tiempo de trabajo: 1 hora minutos

Articulación teórico-práctica: Vínculo y comunicación clase teórica del docente Carlos Sica

Crónica nº 2:

Desarrollo:

El trabajo de grupo se da inicio con cierto retraso por la llegada de los integrantes del grupo de manera individual.

Desde la coordinación se da la consigna de trabajo para dar inicio a la actividad, a este encuentro asistieron 8 padres de los cuales 6 son mujeres y dos varones.

La Dinámica es: se dividen en dos grupos: un externo, otro externo y forman una rueda tomándose de las manos, al formarse la rueda deben quedar enfrentados cara a cara, y girar en sentido contrario cada grupo al compás de la música. Cuando se detiene la música soltarse de las manos y buscar al compañero identificarlo visualizado al inicio de la técnica. Sentarse la pareja, los primeros en conformarse como tal ganan premio, (un alfajor).

El objetivo de realizar esta técnica fue visualizar en ellos ¿cómo se comunicaban? Y la de poner el cuerpo.

Los padres en la exposición corporal fueron cooperantes, se movieron con libertad, respetaron la consigna.

En cuanto a la comunicación oral fue a gritos, pudimos observar que no se sabían los nombres entre ellos.

La comunicación es explicitar nuestras necesidades y conocer la de los demás, son reajustes en las relaciones que refuerzan y mantienen la cohesión grupal. La comunicación es el vehículo de la interacción, posibilita la unidad del grupo y su continuidad como tal.

La comprensión de la comunicación nos permitirá tener acceso a lo que acontece en su interior y en el interior de los sujetos que lo componen.

Este equipo logro que el grupo pueda construir un código común, completando cada mensaje, constatando su correcta recepción (FEED-BAC) pudiendo diferenciar entre contenido y relación.

Cierre:

Colocamos en el piso la escala numérica para que cada padre pudiera visualizar su estado de ánimo del momento. En general fue de 8, el número seleccionado.

Resonancia:

Al principio de la actividad insegura por tener dudas respecto a que el grupo no respondiera a la técnica.

Pero con el correr del tiempo nos dimos cuenta de que el juego y poner el cuerpo no le es ajeno, más si la comunicación verbal (la palabra).

También estábamos con malestar, enojadas por la ausencia de Romina, desconocíamos los motivos, la llamamos y no respondió.

Planificación 3º actividad 09/05/09:

Objetivo: Comunicación y vínculo

Técnica utilizada: “utilización de objeto personal”

Lugar: campo de polo “HUITRU”, al aire libre

Equipo: Carolina, Natalia, Romina

Coordinación: Apertura Romina - Cierre: Natalia

Registro: Carolina

Elementos: los integrantes del grupo dejaban los objetos que a ellos les parecía pertinente en una bolsa

Tiempo de trabajo: 1 hora

Articulación teórico-práctica: Vínculo y comunicación clase teórica del docente Carlos Sica.

Crónica nº 3:

Desarrollo:

No se realizó la actividad debido a que el espacio físico se encuentra a orillas del río negro y estaba anegada por las lluvias. Cuando esto ocurre se suspenden las sesiones de equinoterapia.

Resonancia:

Nos encontramos atravesadas por los diversos acontecimientos que nos impiden avanzar en nuestro trabajo de campo.

- separación de un primer equipo
- cambio de temática

Planificación 4º actividad 16/05/09:

Objetivo: mejorar la escucha, el valor de la palabra, reconocimiento del otro

Técnica utilizada: “el caramelo”

Lugar: campo de polo “HUITRU”, al aire libre

Equipo: Carolina, Natalia, Romina

Coordinación: apertura Romina - Cierre: Carolina

Registro de crónica: Natalia

Elementos: caramelos masticables, caritas de cartón sin boca

Tiempo de trabajo: 1 hora

Articulación teórico-práctica: Vínculo y comunicación.

Crónica nº 4:

Desarrollo:

No se realizó la actividad, debido a que la institución ANCAPE CAHUEL organizó una doma, desconociendo nosotras dicha actividad, por lo que tampoco pudimos participar en ella.

Resonancia:

La suspensión de este encuentro nos provocó un desánimo, debido al miedo que nos afloró en sentir que no podríamos llegar a rendir con las planificaciones previstas por la escuela.

Planificación 5ª actividad 23/05/09:

Objetivo: mejorar la escucha, el valor de la palabra, reconocimiento del otro

Técnica utilizada: “el caramelo”

Lugar: campo de polo “HUITRU”, al aire libre

Equipo: Carolina, Natalia, Romina

Coordinación: apertura Romina - Cierre: Carolina

Registro de crónica: Natalia

Elementos: caramelos masticables, caritas de cartón sin boca

Tiempo de trabajo: 1 hora

Articulación teórico-práctica: Vínculo y comunicación

Crónica nº 5:

Desarrollo:

Llegamos al lugar de encuentro campo de polo “HUITRU”, pero los padres no estaban debido a que participaba de una jornada sobre discapacidad.

Nuevamente no fuimos avisadas. Aprovechamos el viaje y tomamos fotografías del lugar.

Resonancia:

Nos fuimos amargadas, preocupadas, con pena. Sentíamos que perdíamos ese espacio.

En el encuentro de supervisión nos señalaron que de no concretarse el próximo encuentro con ANCAPE CAHUEL, debíamos buscar otra temática.

Planificación 6º actividad 06/06/09:

Objetivo: Re/Encuadre y comunicación.

Técnica utilizada: La palabra, La escucha

Lugar: Campo de polo "HUITRU", al aire libre

Equipo: Carolina, Natalia, Romina

Coordinación: Romina, Carolina, Natalia

Registro de crónica: Carolina

Elementos: Tiempo de trabajo: 1 hora

Asistencia de los padres: 7 papás

Crónica nº 6:

Desarrollo:

Encuadramos nuevamente y manifestamos nuestro sentir respecto a como ellos valoraban nuestro trabajo; y a la importancia que le daban a nuestra tarea, les comentamos de la existencia de un nuevo espacio para los momentos en que no se pudiera ocupar el lugar habitual de las sesiones de equinoterapia. Estuvieron de acuerdo con eso y manifestaron no tener inconvenientes de trasladarse a otro espacio. También nos hicieron saber respecto a nuestras intervenciones con ellos, pensaron que íbamos a realizar un taller e irnos.

Cierre:

Para este encuentro no planificamos un cierre dado que el equipo solo había pautado realizar un reencuadre, para desarrollar de manera óptima nuestros futuros encuentros dentro de estos seis meses correspondientes a la pasantía.

Planificación 7º actividad 13/06/09:

Objetivo: transferencia y contra transferencia

Técnica utilizada: "disparadores, preguntas y respuestas"

Lugar: Campo de polo "HUITRU", al aire libre

Equipo: Carolina, Natalia, Romina

Coordinación: Natalia

Registro de crónica: Carolina, Romina

Elementos: Tiempo de trabajo: 1 hora

Asistencia de los padres: 8 papás

Crónica nº 7:

Desarrollo:

Transferencia concepto de transferencia proviene de la psicología individual, en la que originalmente significo la reactivación en el presente de deseos inconcientes reprimidos durante la infancia de fijación de libido, que son actualizados particularmente sobre la persona del psicoanalista falsa conexión, es decir, que este viene a ocupar el lugar de la persona que originalmente motivo esos deseos y a despertar en el, los afectos positivos y negativos correspondientes. Dentro aun de la psicología individual, este significa restringido se amplio gradualmente, con la inclusión en la transferencia de los desplazamientos propios del sueño, y ocasionalmente de otros fenómenos además suele discutirse si lo transfirió además de deseos inconcientes puede ser pautas de comportamiento, relaciones de objeto, sentimientos, afectos carga libidinal, fantasías etc.

Freud, clasificó originalmente la trasferencia en positiva y negativa según la calidad del afecto despertado. Pero luego en algunos países se aplicaron los adjetivos positiva y negativa según resultado terapéutico lo que produjo la paradójica situación de que una y trasferencia positiva -llamada así por los sentimientos afectuosos implicados- podía ser clarificada de negativa, que de acuerdo el resultado terapéutico y viceversa.

La contra trasferencia, de acuerdo con la restringida acepción original de trasferencia es la respuesta inconciente del psicoanalista a la trasferencia del paciente sobre quien actualiza sus propios deseo Pichón Reviere quita por completo la exclusividad del fenómeno de la trasferencia al restringido ámbito de la sesión de psicoanálisis, por entender que es un fenómeno permanente en la interacción del individuo con el medio y lo relaciona con la tele, la

adjudicación de roles y el inútil intento de solucionar dilemas mediante estereotipos. Esta concepción amplia del termino requerido que remplace al termino con transferencia por la expresión transferencia reciproca representa toda transferencia que sea respuesta de una transferencia.

Cierre:

Para el cierre se les solicito expresar a través de una palabra el sentir de cada uno, al momento de retirarnos como se sintieron exponiendo sus miedos y a modo de agradecimiento dirán una palabra positiva al compañero por haberle prestado escucha.

Resonancia:

Este encuentro nos gratifico, ya que pudimos cumplir con las expectativas propuestas, el sentimiento que caracterizado fue de absoluta satisfacción por todo lo trabajado y la respuesta optimista que obtuvimos del grupo. La invitación de los padres a un festejo programado por el día del niño, nos llevo a darnos cuenta de que estamos comenzando a ser parte del grupo.

Planificación 8º actividad 20/06/09:

Objetivo: Desmenuzar palabras negativas transformándolas en positivas.

Equipo: Romina, Natalia Carolina

Técnica: Globo sorpresa

Coordinación: Natalia

Registro: Romina

Lugar: Gimnasio CAFAD (centro de actividad físicas de aventura y deporte)

Elementos: Cartulinas, fibrones globos

Asistencia: 8 papás

Crónica n° 8

Desarrollo:

En este encuentro nos focalizamos en el sentir del otro, según Pichón Revire, el sujeto es un ser de necesidades, sujeto a necesidades que solo podrán satisfacerse socialmente, que se manifiestan a través del vinculo y lo que estos generan, empatía o no, es decir, que me pasa a mi cuando escucho aquello que me disgusta.

Entonces nos preguntamos, si como seres racionales necesitamos el contacto con el otro, que es lo que nos provoca distintas resonancias, ante la postura del otro.

Los integrantes utilizaron palabras que les provocaban malestar, como discriminación, mogólico, discapacitado, enfermo, entre otras, pero al momento de desmenuzarlas sintieron un grado de alivio, descarga y desahoga por encontrarle el lado positivo, a pesar de su significado, se sobreentendió que no son las palabras las que lastiman, sino la intención que se utiliza al momento de decirlas.

Cierre:

Para el cierre debían inflar los globos, con aquellas palabras negativas, que los disgustaban y luego explotarlos de la manera que ellos quisieran, a golpes, rasguños, patadas etc., y dentro de esos globos encontrarían frases optimistas para irse con un mensaje esperanzador.

Planificación 9° actividad 27/06/09

Objetivo: Trabajar la violencia

Equipo: Romina, Natalia Carolina

Técnica: Trabajo con el emergente (disparadores)

Coordinación: Romina

Registro: Carolina

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: La palabra

Asistencia: 3 papas

Crónica n° 9

Desarrollo:

Al llegar al lugar, nos encontramos con un obstáculo, la ausencia de la mayoría de los padres debido al clima (viento). Por lo que el equipo decide trabajar sobre ese emergente, utilizando un disparador para el desarrollo de la tarea, ¿qué opinan acerca de la violencia?

El término violencia remite al concepto de fuerza, el sustantivo violencia se corresponde con verbos tales como, violentar, violar, forzar, es una forma de

ejercicio de poder mediante el empleo de la fuerza, ya sea, física, psicológica, política etc.; que adoptan habitualmente la forma de roles complementarios, para que esto se produzca es necesario que exista un cierto desequilibrio de poder, es decir alguien que adjudica y otro que asume.

El equipo observa que el grupo reconoce la violencia en la mirada del otro, provocándoles una posición estructurada y a la defensiva, aflorando las sensaciones de malestar, utilizando mecanismos de defensa, tales como, resistencia, negación, proyectando, en algunas ocasiones, esa bronca, furia, rechazo y depositándolo en sus propios hijos.

Cierre:

Para el cierre solo recurrimos al “como se van” expresado en una palabra, de las cuales fueron; “desahogo” “aliviado” “me voy bien”.

El equipo se despide con una frase de Pichón; “aun en la soledad de una biblioteca uno siempre aprende con otros, para otros o contra otros. El grupo familiar primario es donde se aprende un fuerte entretreído con nuestros sentimientos infantiles, de amor posesivo, celos, envidia, rivalidad odio etc., todo en algún momento despierta sentimientos hacia algunas personas”.

Durante este periodo, 04/07, 11/07 y 18/07 no realizamos encuentros debido a que, el día 04 la institución Ancape Cahuel toma una semana de vacaciones de invierno y para los próximos encuentros se suspenden todo tipo de actividad, debido a que el país estaba siendo atravesado por una pandemia, H1N1 gripe A, encontrándonos en emergencia sanitaria.

Resonancias:

Este imprevisto fue el desencadenante de una situación insostenible, que venía arrastrando el equipo, desde un comienzo, que tenían que ver con la falta de compromiso con la tarea, por parte de una de las integrantes.

Luego de esta etapa el equipo paso a estar conformado por dos integrantes lo cual significo una mayor responsabilidad y un obstáculo al momento de necesitar una tercera opinión, por lo que el equipo debió armarse de estrategias para la coordinación. A pesar de esto, continuamos con el trabajo de campo.

Planificación 10° actividad 25/07/09:

Objetivo: Elaborar las escenas temidas

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Análisis de escena temida

Coordinación: Carolina

Registro: Natalia

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: El cuerpo

Asistencia: 10 papas

Crónica n° 10

Desarrollo:

Para esta técnica recurrimos a la proyección de una escena temida por subgrupo, la idea es plasmar en el escenario la escena temida seleccionada, luego el otro grupo dramatizara la misma destacando los miedos y trabajándolos para canalizarlos para su superación.

El motivo de la dramatización es la representación de escenas individuales o grupales donde se representa el cómo sí de una situación real o imaginaria, en este caso referida a los miedos.

Cierre:

El equipo resalto la importancia de poder explicitar sus miedos, compartiendo las distintas miradas con las que se los puede sobrellevar, además se rescato la contención grupal y la facilidad de elaborar la relación reciproca entre ideas, fantasías y emociones. Nos despedimos con un abrazo “maternaje”, de contención corporal.

Planificación 11° actividad 01/08/09:

Objetivo: Trabajar las diferencias

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Huevo podrido

Coordinación: Natalia

Registro: Carolina

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: Papeles, lápices, equipo de música.

Asistencia: 11 papás

Crónica n° 13

Desarrollo:

Para el desarrollo de esta técnica lúdica, recurrimos al niño interno de cada integrante remitiéndonos al viejo juego del huevo podrido, plasmando en un papel lo que deseamos decirle a la persona elegida. teniendo como objetivo resaltar aspectos positivos y a modificar, de manera anónima sin intención de provocar un malestar . es muy importante tener en cuenta la resonancia emocional , es decir ,¿ Que me pasa a mi con lo que el otro piensa d mi?, puedo asustarme, enojarme, o deprimirme pero debo percibir, como resuena en mi para controlarlo. Toda matriz vincular necesita dos componentes complementarios si uno reprocha, el otro siente culpa, si uno ataca el otro huye de lo contrario el juego no es posible.

La intención del juego es que el sujeto modifique la actitud visualizada por el compañero, si esto no sucede de todas maneras ya tiene esclarecidos sus aspectos a retrabajar.

Cierre:

Para el cierre se realiza una lectura de los papeles, y un debate acerca de las sugerencias de los compañeros.

El equipo como devolución lee un cuento llamado “el pajarito de las alas doradas “que remite a las diferencias.

Planificación 12° actividad 08/08/09:

Objetivo: pares contradictorios; sujeto - grupo

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: sobrevivir

Coordinación: Carolina

Registro: Natalia

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: Papel, lápiz, texto

Asistencia: 12 papás

Crónica n° 12

Desarrollo:

Esta técnica consiste en que luego de la lectura de un texto relacionado el fin del mundo cada integrante debe escoger tres integrantes a quien salvar primero individualmente y luego de manera grupal. El equipo si podrá visualizar de que manera unifica ideas.

La experiencia individual es muy simple, se complica cuando trabajan grupalmente, porque se produce un intenso debate, donde se ponen en juego los valores, la ideología, la historia de cada uno.

El equipo observara las conclusiones de cada subgrupo y analizara como llegaron al consenso. a demás visualizara los cambios en la toma de decisiones , de la individual a la grupal.

En la búsqueda de demostrar los polos contradictorios encontramos en cada sujeto un grupo interno, el sujeto por un lado y el grupo por el otro. en un comienzo grupal donde con la subjetividad predomina los procesos transferenciales y proyectivos. esta etapa transferencial y proyectiva donde el sujeto es :yo- yo- yo es necesaria y absoluta para pasar a la etapa intermedia y esto es lo que en muchas instancias no se ve, se quiere pasar inmediatamente a ser nosotros, es necesario para ser nosotros pasar por un momento individual para tener constituida la identidad individual .hay una frase que dice que para ser dos, lo mejor es que cada uno sea uno, por lo tanto se puede decir que para ser nosotros es importante que cada uno sea yo; tener derecho a la diferencia. ***“Suponías que unir, era destruir lo que separa, destruiste lo que separa, y lo destruiste, porque no existe nada sin lo que separa”***.

Cierre:

Hacemos una puesta en común referido a *quien y porque?* Elegimos salvar.

Planificación 14° actividad 15/08/09:

Objetivo: recordar anécdotas de la infancia

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Lúdica

Coordinación: Natalia

Registro: Carolina

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: Equipo de música, CD, bolsas con sorpresas.

Asistencia: 10 papas

Crónica n° 14:

Desarrollo:

Por un emergente que surgió al momento de nuestra llegada al campo de trabajo, que tiene que ver con el festejo del día del niño, cambiamos el dispositivo e implementamos esta técnica de forma generalizada para con todos los integrantes de Ancape Cahuel, dándoles como consiga que durante la jornada dejasen aflorar su niño interno para el disfrute de la misma. ***"La vida es el viaje del yo en el laberinto del tiempo"*** Alfredo Moffatt.

Cierre:

Debido al festejo del día del niño no se realizó un cierre formal de grupo, sino una despedida y un prospero encuentro del próximo sábado,

Planificación 15° actividad 22/08/09:

Objetivo: trabajar las resonancias del taller corporal dictado por Adriana Fernández

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: De análisis

Coordinación: Carolina

Registro: Natalia

Lugar: Gimnasio CAFAD

Elementos: Papel, lápiz y tarjetitas

Asistencia: 13 papas

Crónica n° 15:

Desarrollo:

En esta ocasión trabajamos en conjunto con la kinesióloga de la institución ANCAPE CAHUEL, quien tenía la necesidad de realizar un trabajo con el equipo. Por una cuestión institucional, la supervisión de nuestro trabajo de campo, Diana Mouller Poulsen coincide con este encuentro, haciéndose presente en el gimnasio CAFAD para realizar la misma.

El equipo percibió un cierto malestar en los integrantes, finalizado el taller corporal, hipotetizando que la coordinación no fue operativa al momento de abordar la problemática elegida (maltrato hacia sus hijos) por lo cual el equipo decide modificar la planificación y recurrir a un plan B.

La hipótesis elaborada fue una construcción a partir de un acercamiento específico a la intervención, debiendo confrontarla para verificarla o no.

Nos remitimos a Enrique Pichón Reviere cuando cita;...” ***planificar y realizar cada indagación puede definirse como el intento de descubrir, entre otras cosas, cierto tipo de interacción que entorpecen el desarrollo pleno de la existencia”***

Por lo tanto se recurrió a resaltar los aspectos positivos del taller canalizado a través de los deseos, generando un óptimo clima grupal.

Cierre:

Cerramos el encuentro plasmando en las tarjetitas confeccionadas por el equipo un dibujo que representara la sensación que les dejó el taller.

Planificación 16° actividad 29/08/09:

Objetivo: Ponerse en el lugar del otro (sentir)

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Caldeamiento, Identificación con objetos

Coordinación: Natalia

Registro: Carolina

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: libro, cuchara de madera, antifaz, perfume, espejo, pañuelos, broche, peluche, brillo labial, corcho, globo, piña de pino, sombrero, guantes, lupa y peine.

Asistencia: 13 papas

Crónica n° 16:

Desarrollo:

Este encuentro lo iniciamos con un caldeamiento a cargo de Carolina, quien les solicito que se visualizarán internamente conectándose con el espacio, la naturaleza, con el yo, durante un tiempo aproximado de 10' minutos. Posterior a esto, deberían elegir un objeto, identificarse con él internalizar lo y luego hablar desde el lugar de ese objeto.

El contacto en un primer momento es la identificación, donde ponerse en el lugar del otro les permite percibir los matices, se entra en complicidad con ese mundo. Es una resonancia espontánea donde me espejo con el otro y me siento el otro.

Cierre:

Teniendo en cuenta las resonancias emocionales para este encuentro y siendo receptores de la misma, logramos trabajar la escucha y la disociación del objeto.

Planificación 17° actividad 12/09/09:

Objetivo: Trabajar el autoestima

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Aviso clasificado

Coordinación: Carolina

Registro: Natalia

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: Papel y lápiz

Asistencia: 11 papas

Crónica n° 17:

Desarrollo:

La técnica de este encuentro consistió en significar la importancia y valor de si mismos, construyendo un proyecto, apartándolos de la paralización,

generada por una perturbación, dando como estrategias posibles la revalorización del yo, acrecentando su autoestima.

Cierre:

De acuerdo a lo explicativo por los integrantes en cuanto a las dificultades presentadas al momento de revalorizarse y realizar el aviso, este equipo hizo hincapié en la motivación interna que opero como obstáculo en el aprendizaje a la hora de elaborar sus capacidades como individuo.

Planificación 18° actividad 12/09/09:

Objetivo: Trabajar el vinculo conyugal, a partir de una escena

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Dramatización de escena

Coordinación: Carolina

Registro: Natalia

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: El cuerpo

Asistencia: 14 papás

Crónica n° 18:

Desarrollo:

Peugot y Berentein sostienen que, constituido el vínculo de pareja, encontramos diferentes formas de unión, viéndolo como estructura vincular compleja con elementos definitorios que permiten referirse a ella como una unidad o estructura de especificidad de distintos sexos que provienen de familias diferentes con la fantasía de estabilidad en tiempo y espacio.

En relación a lo que cada integrante apporto desde su experiencia en lo referido a la dramatización expuesta se visualizó que el vinculo conyugal pasa a un segundo plano ante la presencia de un hijo con una permanente demanda de atención, depositando en el la mayor parte del tiempo, la aparición de este tercero dará lugar al surgimiento del vinculo paterno- filial.

Cierre:

Para este cierre se trabajo con las resonancias de las escenas y anécdotas surgidas den el encuentro dejando claro el tiempo que les demanda los hijos y los baches del tiempo que le dedican a sus parejas

Planificación 19° actividad 26/09/09:

Objetivo: Plasmar aspectos en común

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Lluvia de ideas

Coordinación: Natalia

Registro: Carolina

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: Lápices y papel

Asistencia: 4 papás

Crónica n° 19:

Desarrollo:

Para este desarrollo de la técnica a implementar nos basamos en el análisis del aspecto de la problemática a trabajar teniendo un tema específico a discutir y elaborando una conclusión. Estas respuestas contra transferenciales suelen ser mas intensas a la hora de debatir la temática .debido al factor climático en este caso el viento, no se pudo desempeñar la actividad de equinoterapia, encontrándonos en el predio y contando con la presencia de cuatros papas nos retiramos del lugar.

Cierre:

Suspendido debido al factor climático en este caso el viento, no se pudo desempeñar la actividad de equinoterapia, encostrándonos en el predio y contando con la presencia de cuatros papas nos retiramos del lugar.

Planificación 20° actividad 3/10/09:

Objetivo: poner en común conocimientos

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: lluvia de ideas

Coordinación: Natalia

Registro: carolina

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: lápices y papel

Asistencia: 14 papas

Crónica n° 20:

Desarrollo:

Para este desarrollo de la técnica a implementar nos basamos en el análisis del aspecto de la problemática a trabajar teniendo un tema específico a discutir y elaborando una conclusión. Estas respuestas contra transferenciales suelen ser mas intensas a la hora de debatir la temática.

La institución tiene como actividad prevista para la integración familiar un almuerzo y lograr que por primera vez se realice entre padres e hijos una monta sobre los equinos. Debido a este nuevo cambio de actividad con el que nos encontramos al momento de llegada al predio formamos parte de la misma teniendo a cargo el cierre.

Cierre:

Formamos una ronda comentamos la experiencia generada vivenciando lo que vive cada hijo durante la sesión de equinoterapia

Planificación 21° actividad 10/10/09:

Objetivo: Trabajo con el emergente

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Implementación de disparador

Coordinación: Carolina

Registro: Natalia

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: Lápices y papel

Asistencia: 14 papás

Crónica n° 21:

Desarrollo:

Debido al la suspensión de las planificaciones anteriores nuestro trabajo se basara al trabajo con el emergente que surja dentro del grupo teniendo

como objetivo específico la resolución de la problemática existente actuar operativamente estableciendo tiempo recurso evaluando la situación tarea clave para lograr la consolidación de la intervención.

Cierre:

Encuadrar el cierre de la pasantía y la visita a la institución INTEGRANDONOS para el próximo sábado.

Planificación 22° actividad 17/10/09:

Objetivo: Encuentro de instituciones e integración, compartir experiencias

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Caldeamiento

Coordinación: Natalia

Registro: Carolina

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: El Cuerpo

Asistencia: 10 papas

Crónica n° 22:

Desarrollo:

En una primera instancia el encuentro está previsto en el predio de la institución integrándonos con la idea de realizar la integración entre diversos equipos, A.C.I, INTEGRANDONOS y ANCAPE contando con la presencia de dos padres de esta última institución, ocho de A.C.I y cuatro de integrándonos además de familiares y voluntarios. Bajo la supervisión de la escuela a cargo de Mónica Jaime dentro de los horarios de 11hs a 15hs siendo participe del cierre de pasantía del grupo integrándonos generando un intercambio de experiencias vividas durante el trabajo de campo.

El grupo A.C.I se traslada al predio HUITRU a conocer a los integrantes de Ancape Cahuel, donde realiza sus actividades ecuestres, luego de compartir unos mates, se retiran del lugar, sin antes intercambiar teléfonos y mail.

Cierre:

Debido a la visita de nuestros compañeros de pasantía, realizamos el cierre en relación a la jornada vivida.

Planificación 23° actividad 30/10/09:

Objetivo: Cierre de encuentros de pasantía

Equipo: Natalia, Carolina

Técnica: Devolución del proceso grupal

Coordinación: Carolina, Natalia

Registro: Natalia, Carolina

Lugar: HUITRU, campo de polo

Elementos: Certificados, CDs

Asistencia: 14 papas

Crónica n° 23:

Desarrollo:

Como cierre se relata la experiencia vividas durante la jornada psicosocial llevada a cabo el día 16 contando con su presencia y la de las voluntarias. Luego nos remitimos a un primer momento dando una evolución del proceso grupal y con un pequeño comentario individual durante la experiencia. Posterior a esto el grupo, retoma la necesidad antes plasmada de nuestra continuidad en el grupo, a lo que el equipo responde que se daría posterior a la presentación de nuestra tesis.

Se procede a la entrega de certificado de participación del taller despidiéndonos de nuestro periodo de trabajo de campo hacemos el cierre del grupo con un aplauso y un abrazo “maternaje”

Resonancias:

“Hay un escenario donde están presentes las relaciones con los otros, la capacidad de pensar, de resolver situaciones de conflicto superándose a uno mismo, compartiendo la aventura, las reglas, el riesgo, los límites, la fantasía. Ese complejo escenario es el universo del juego”

11.- PROCESO INTRAEQUIPO

El equipo en su momento, estuvo conformado por las siguientes integrantes: Natalia Cabezas, Carolina Melillan, y Romina Torcivia, debido a un problema personal Romina no pudo continuar realizando la pasantía, esta es un poco nuestra historia. Nos presentamos.

Integrantes:

- Natalia Cabezas
- Carolina Melillan

Natalia: 27 años, soy de la ciudad de Villa Regina, operadora en salud mental, desarrollo mi actividad laboral en una institución denominada ECIS (Espacio Comunitario de Integración Social) es un programa social del Ministerio de Familia, cuyos objetivos son la prevención, contención y promoción de adolescentes en riesgo, mi tarea consiste en la coordinación de talleres y acompañamiento de los menores.

Elegí realizar mi pasantía con esta temática por un desafío personal, que tiene que ver con la falta de conocimiento acerca del tema. El haber transitado estos seis meses en el trabajo de campo me permitió superar obstáculos epistemofílicos que generaban en mí, miedos e incertidumbre. A días de haber finalizado mi pasantía siento la nostalgia de haber concluido y quedarme con la sensación de querer continuar, este sentimiento se debe al óptimo recibimiento y predisposición que se nos brindó al equipo desde los primeros encuentros en la institución Ancape Cahuel.

Desde ya agradezco a la institución por la mutua contención, acompañamiento y disfrute compartido, estarán en mis recuerdos aquellos mates y pochoclos acaramelados de cada encuentro.

Agradezco además a todos aquellos que estuvieron y compartieron conmigo esta maravillosa instancia ¡¡Gracias por el aguante!!

Carolina: 30 años, soy de la ciudad de General Roca, tengo una hija de 11 años, soy operadora en salud mental, actualmente realizo mi actividad

laboral dentro del equipo del Banco Popular de la Buena Fe en el barrio Stefenelli. Esta temática la elegimos por una cuestión de reorganización grupal ya que conformábamos otro equipo el cual se disolvió por cuestiones horarias, la demanda de la institución Ancape Cahuel estaba en la escuela y decidimos tomarla porque el tiempo nos limitaba.

Esta temática dejó fluir mis miedos latentes relacionados con la problemática que les toca atravesar a las familias, el cómo poder afrontar, sobrellevar el día a día.

Logré superar mis miedos con el correr del tiempo. El conocer la temática en profundidad y el vivir momentos muy fuertes con las familias me enriqueció muchísimo.

Mis agradecimientos hacia la institución Ancape por todo lo vivido y a mi hija en especial por entender mis ausencias. La escuela nos sirvió de pilar, nos acompañó durante todo este período, en ella incluimos a nuestros compañeros de grupo operativo de 4to año.

Como equipo fue un gran desafío trabajar en esta temática, la movilización que generó la intervención dentro del grupo, resultó ser significativa, por diversos factores, uno de ellos fue nuestra primer experiencia de coordinación fuera del ámbito académico, la responsabilidad del trabajo y el compromiso que implica la pasantía, el ser receptores y depositarios de diversas sensaciones del acontecer diario con el que lidian estos padres, marcó en nuestro desarrollo psicoemocional, un antes y un después, el poder aplicar el conocimiento adquirido durante estos tres años de carrera, tanto en el campo, como en nuestra internalización, nos fue útil al momento de desempeñar nuestro rol apropiadamente.

12.- EVALUACIÓN GENERAL:

Enrique Pichón Rivière, visualiza al grupo familiar como un todo, una unidad que tiene su prehistoria, su historia, su aquí y ahora y su perspectiva de futuro. Con distintos roles para cada integrante que Inter juegan dialécticamente y también como lugar de conocimiento de los vínculos que los caracterizan (fraternidad, filialidad, paternidad maternidad,) como espacio donde configuramos la identidad con distintas horizontalidades, en permanente latencia , relación dialéctica con las diferentes verticalidades que lo conforman (portavoces que configuran lo emergente) con aspectos explícitos e implícitos, con canales de comunicación que fluyen o se estereotipan y que van a permitir crecer el grupo o estereotiparse , pero siempre como punto de intersección constante entre lo individual y lo social, y es, en esta intersección que iniciamos el desarrollo de los diagnósticos básicos en los diferentes ámbitos de comportamiento humano.

Trabajamos con los puntos que Pichón llama *el cono invertido del proceso corrector*, de los cuales él plantea seis puntos de referencia para comprender las conductas y también para intentar corregirlas. Estos puntos de referencia son, no solo para comprender el comportamiento humano, sino para planificar una corrección e incluso para evaluar cuando nuestro trabajo es eficaz y operativo

Vectores del cono invertido:

Pertenencia:

Es el grado de identidad que toda persona o grupo siente que tiene con una tarea.

a- *Pertenecia*

b- *Afiliación*

En los grupos familiares es fácil detectar que quienes tienen *identidad* son los consanguíneos, quienes tienen *afiliación* son todas aquellas personas de

consanguinidad más lejana o que, sin ser consanguíneos entran en la imagen del grupo. En cuanto a la *afiliación*, se observó la presencia de lazos consanguíneos, tíos, abuelos, primos, etc.

Dentro de este grupo visualizamos que la *pertenencia* no estaba constatada. Esto se observó ante ciertas actitudes, posturas y desde lo gestual.

“...yo vengo a traer a mi hijo a la terapia y me voy....”.

Cooperación:

Es el grado de eficacia real con la que se cumple la tarea prescripta, lo definimos como el vector que muestra la capacidad de sumar esfuerzos para la tarea y determina mayor cantidad de aportes. el grupo se estructura sobre la base de un interjuego de los roles; por ello los mecanismos de asunción y de adjudicación de roles desempeñan un papel fundamental en el acontecer grupal.

Debido al estancamiento de los roles los aportes resultaban escasos, desintegrándose por la falta de complementariedad de los integrantes, impidiendo que se completara el circuito de la comunicación (comunicación-meta comunicación).

A partir de nuestra intervención, el grupo se fue desestructurando en cuanto a su participación, lo que permitió modificar los roles estereotipados, logrando movilidad y circulación de la palabra, favoreciendo la escucha. La movilidad de roles contribuyó que se generara situaciones dilemáticas, de debate, con alto grado de cooperación de los integrantes.

Pertinencia:

Es la capacidad que tiene una persona o grupo de centrarse en la tarea, teniendo en cuenta el momento de PRE-tarea, la tarea en sí misma y al proyecto. Determina la productividad grupal en su aspecto cuantitativo.

Durante el proceso el grado de pertinencia fue variando, acorde a los temas a trabajar, por momentos el grupo se desviaba de la tarea citando situaciones rutinarias, familiares, vividas, aumentando el monto de PRE-

tarea. A pesar de esto sus aportes resultaban adecuados y enriquecedores conectándose con la tarea prescripta por el equipo

En un principio se presentó un obstáculo con la presencia del rol de saboteador internalizado por un integrante resistiéndose a la tarea, otro obstáculo claro emergía en cuanto a la situación latente de los integrantes y la institución siendo el encuadre el encargado de retomar la tarea.

Comunicación:

Las relaciones entre las personas se establecen a partir de la interacción, Ana

Quiroga se refiere a ellos como un proceso eficaz en el establecimiento de los vínculos y en la formación de los grupos, (un conjunto de personas se constituye como grupo a través de procesos de interacción).

El vehículo de la interacción es la comunicación; a través de esta el grupo puede explicitar sus inquietudes, necesidades y conocer la de los demás. La comunicación refuerza y mantiene la cohesión grupal posibilitando la unidad del grupo y su continuidad como tal.

Un proceso de comunicación bien logrado consiste en la correcta transmisión de la información y ejercen sobre el receptor el afecto apetecido. La confusión es consecuencia de una comunicación defectuosa y deja al receptor sumido en la incertidumbre y falsa comprensión. Esta perturbación produce desconcierto, perplejidad, malentendidos, hasta intensos estados de angustia, las relaciones entre las personas se facilitan y mejora la convivencia cuando se logra un grado máximo de comprensión y un grado mínimo de confusión.

En unos comienzos la comunicación verbal era escasa en la mayoría de los integrantes, se caracterizaba por lo gestual y corporal en posturas rígidas, de malestar, de alegría o desinterés.

El circuito de la comunicación se tornaba incoherente, se observó que el receptor no recibía claro el mensaje impidiéndose así la meta comunicación, por otra parte, en un comienzo, en el grupo se establecían subgrupos que obstaculizaban la relación grupal.

Con respecto a la escucha, cuando se comenzó a intervenir en el grupo, la emisión de los mensajes no significaba la recepción de los mismos afectando la productividad grupal, nos encontrábamos ante una comunicación disfuncional, confusa, y como consecuencia a los receptores en estado de incertidumbre, desconcierto y perplejidad.

Una comunicación confusa emite mensajes incompletos poco explícitos y pedidos encubiertos, como así también, contradicciones entre mensajes. Estos subyacían durante situaciones confusas, dando lugar a sobreentendidos, dejando caer al grupo en fórmulas vagas e impersonales. Con nuestra intervención apuntamos a contribuir con la organización de un claro circuito comunicacional, despejando la confusión y asimilando la claridad y funcionalidad de los mensajes emitidos, ya sea, desde, lo verbal, gestual, corporal o de posturas a modificar, para lograr la productividad grupal. A partir de nuestra intervención, el grupo modificó su estructura, acrecentando la escucha y canalizando ansiedades perturbadoras desde la palabra.

Tele:

Permite dimensionar la disposición para trabajar con otros, clima grupal, positivo o negativo determinando la calidad de ligazones.

La situación correctora propone al sujeto integrado en un grupo, la posibilidad de un aprendizaje de la realidad logrado a través de la construcción de un E.C.R.O común, lo que culmina con la percepción de sí y los otros, no distorsionada por el modelo arcaico y receptivo. El mundo interno en interacción continua con el mundo externo, a través de procesos de introyección y proyección puede condicionar una imagen distorsionada del mundo exterior y dentro del grupo, modificando al rol del otro, surgiendo una contradicción REALIDAD-FANTASIA que se liga con una segunda contradicción MUNDO INTERNO-MUNDO EXTERNO, que será como el espacio de encuentro determinando la percepción télica que será positiva o negativa. Este factor télica opera en toda estructura social, es influido por el factor espontaneidad, ambos surgirán como síntesis reflejada en el clima grupal.

Las relaciones télicas en el grupo se observaron desde un comienzo al visualizarse la presencia del vínculo real entre ellos, generando un clima cálido y contenedor.

Aprendizaje:

Este vector nos muestra la apropiación instrumental de la realidad, la operatividad, la calidad de la tarea, determinando el grado de adaptación activa a la realidad (salud). Toda situación de aprendizaje, todo proceso de interacción, genera en los sujetos dos miedos básicos dos ansiedades básicas : miedo a la pérdida del equilibrio ya logrado en la situación anterior acompañado de la ansiedad depresiva y el miedo al ataque de la nueva situación , en la que el sujeto no se siente instrumentado adecuadamente, generando ansiedad paranoide. Ambos miedos configuran la ansiedad ante el cambio, generadora de la resistencia que se expresa en las dificultades de la comunicación y el aprendizaje.

El equipo denotó que el desarrollo grupal no se vio obstaculizado por la presencia del estereotipo y la rigidez en el pensamiento y la acción grupal. “modificaron” los esquemas manifestados hasta ese entonces, movilizándose desde adentro la capacidad de acomodación, esta transformación que sufrió el grupo fue por influencia de las herramientas aplicadas en cada taller desarrollado.

El equipo destaca en su accionar y resalta la modificación del pensar, sentir y hacer internalizado el objeto de conocimiento brindado por el equipo e incorporándolo dentro de su mundo de pensamientos e ideas.

Se puede decir entonces que el grupo logró el proceso de adaptación que implicó un aprendizaje ya que se produjo un cambio en la dinámica anteriormente frenada por los obstáculos epistemológicos y epistemofílicos.

13.- CONCLUSION DEL TRABAJO

Este es el momento para realizar una estimación de los objetivos propuestos objetivos específicos, profesionales. En cuanto a los específicos se logró la conformación del espacio de confianza donde pudieron expresar diversos aspectos de su vida cotidiana. Dentro de los profesionales, se contribuyó a que el grupo se integre mejorando sus relaciones intragrupales. Como conclusión del trabajo final durante el proceso grupal se logró la superación de obstáculos epistemofílicos y epistemológicos favoreciendo una comunicación clara y funcional, permitiendo que circule la palabra y fomentando la escucha. Se conformó la trama vincular, facilitando la movilidad de roles, obteniendo el aprendizaje a través de la tarea. La síntesis superadora del proceso fue positiva; el equipo logró que la estructura lineal del grupo fuese modificada, desde su verticalidad durante el trabajo de campo.

Como agentes de cambio propusimos contribuir con la demanda de la institución Ancape Cahuel, plasmando las herramientas, técnicas y dispositivos incorporados a lo largo de estos tres años de estudio, de la carrera de Psicología Social. Obteniendo el reconocimiento tanto del equipo técnico de la institución, como de los padres, quienes nos brindaron la posibilidad de continuar acompañándolos, acotando *“...su presencia nos hizo encontrarle un por que y un para que, a todo aquello que nos atraviesa...”*

14.- Bibliografía:

- Metodología de la intervención (Sistematización del campo en psicología social) LUIS ALBERTO GUI - MARISA ISABEL PAVON.
- Familia y discapacidad BLANCA AIDA NUÑES
- Aportes en psicología social JAIM ROZOBOM.
- Practica anual de observación de grupos de aprendizaje ESCUELA DE PSICOLOGIA SOCIAL DE LA PATAGONIA FUNDACION HUILLICHE
- Terapia de crisis ALFREDO MOFAT
- Diccionario de psicología social ENRIQUE PICHON RIVIERE
- Comunicación y vinculo MARTA MANIGOT

- Desarrollo de la agresión en el individuo en el contexto de su grupo familiar HERNAN KESSELMAN
- En caso de angustia rompa la tapa ALFREDO MOF
- El proceso grupal, ENRIQUE PICHON RIVIERE
- Fichas de estudio otorgadas por la Escuela de Psicología Social de la Patagonia, Fundación Huilliche.